

*Canale BRTV
Bambini ReaTV
Progetto WEB TV*



**I.C. Sandro Pertini - scuola primaria con la
Fondazione Amiotti di Milano**

La nostra scuola con il progetto dal titolo **Canale BRTV Bambini ReaTV** è tra i cinque vincitori del bando di concorso **Progetto WEB TV a scuola JUNEKO**

<https://www.istruzioneepiemonte.it/wp-content/uploads/2024/06/BANDO-JUNEKO-TV-Piemonte.pdf> <https://fondazioneamiotti.org/modulo-partecipazione-bando-juneco-tv/>

«*Nell'ambito della cornice dell'“Educazione Circolare”, col supporto di **Fondazione CRT** e collaborazione con l'USR Piemonte, la rete del MIM per il Service Learning e le Avanguardie Educative di INDIRE, lanciato dalla **Fondazione Enrica Amiotti** per selezionare 5 Istituti Comprensivi (I.C.) del Piemonte che intendano per l'a.s. 2024-'25 testare e sviluppare iniziative educative di WebTV scolastica e comunitaria in almeno 2 di questi 3 “ambiti”:*

- a) *Educazione civica e ambientale, al servizio del proprio micro-territorio*
- b) *Benessere e consapevolezza per una ecologia interiore, familiare, micro-sociale*
- c) *Scambio di competenze inter-generazionali tra studenti, genitori, nonni, artisti e artigiani del territorio, in tema di musica, arte, artigianato, audiovisivi e reti digitali*

Cureranno questa prima sperimentazione le classi 3 A e 3B della scuola primaria, con momenti di coinvolgimento e condivisione con altre classi dell'Istituto



Canale BRTV- Bambini reatTV

Con questa proposta, **la direzione strategica didattica** è orientata ad un apprendimento come pratica duttile della conoscenza attraverso: azioni solidali; apertura della scuola alla comunità; cittadinanza attiva; sviluppo di competenze digitali e disciplinari in modo innovativo ed accattivante.

Questo **progetto innovativo si focalizza sulla sperimentazione di una Web TV scolastica**, un potente strumento per veicolare messaggi di rilevanza sociale e ambientale tra i giovani studenti. **Integrando la pedagogia del Service-Learning**, gli studenti non solo soddisferanno i bisogni della comunità, ma svilupperanno competenze sociali e disciplinari, diventando protagonisti di un percorso educativo interattivo. Le attività, che includono la produzione di contenuti video e attività nell'orto scolastico, mirano a **sensibilizzare alle tematiche dell'ambiente e a promuovere la cittadinanza attiva**.

Utilizzando linguaggi accattivanti e inclusivi, la Web TV diventa un **laboratorio di cooperazione, di innovazione comunicativa**, dove gli studenti possono esplorare e condividere le proprie esperienze, in modo proattivo, contribuendo a sperimentare uno strumento funzionale ad una comunità di riferimento più consapevole.

·Il progetto prevede nuclei fondamentali:

- **Formazione docenti e bambini con apertura al territorio e sul territorio**
- **attività nell'orto scolastico**
- **sperimentazione e avvio di una Web TV. scolastica**
- **Restituzione replicabilità dell'esperienza**



QUALI SARANNO I DUE INTERCONNESSI NUCLEI DI “UTILITÀ” PER LA COMUNITÀ?

- **- Attività nell’orto scolastico.**

I bambini delle due classi, in raccordo con le attività svolte dalle altre classi della scuola, si prenderanno cura di due piccole porzioni delle aree adibite ad orto, curando uno specifico tema e documenteranno le attività.

Raccordi disciplinari: scienze, educazione civica, storia (Neolitico storia delle erbe aromatiche e delle spezie), italiano, tecnologia

- **- Sperimentazione di un innovativo strumento di documentazione/informazione per la comunità educante : la WEB TV scolastica**

Raccordi curriculari: competenze digitali, civiche, espressive(italiano, inglese e musica)

QUALI STRUMENTI SI UTILIZZERANNO PER LA WEB TV scolastica ?

Si utilizzeranno strumentazioni tecnologiche e digitali della scuola,, attrezzature del Kit fornito dalla Fondazione Amiotti per alfabetizzare gli studenti all’uso finalizzato della strumentazione.

Un ’aula dedicata al secondo piano con arredamento consono , gli ambienti esterni

L’intento è naturalmente quello di ancorare le attività al curriculum, al PTOF

I bambini saranno i protagonisti in ogni fase di implementazione delle attività (dall’analisi alla fase conclusiva)

•



IN COSA CONSISTE IL SERVICE-LEARNING?

Si pone come una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari) affinché gli allievi possano accrescere le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio alla comunità.”(MIM)

L'esperienza di Service-Learning si caratterizza, dunque, come **UN SERVIZIO SOLIDALE, DESTINATO A SODDISFARE ALCUNI BISOGNI VERI E SENTITI DI UNA COMUNITÀ.**

COME SI ATTUERÀ L'APPROCCIO PEDAGOGICO DEL SERVICE LEARNING?

Si individuerà un tema che possa REALMENTE SODDISFARE UN BISOGNO SENTITO DALLA COMUNITÀ DI RIFERIMENTO : quindi dalla **CLASSE ALLA SCUOLA, ALLA FAMIGLIA , AL TERRITORIO** (fino a futuri gemellaggi con scuole italiane e straniere).

Il servizio che i bambini renderanno alla comunità sarà coerente con la loro età , con gli obiettivi formativi previsti, con le conoscenze e le abilità da impiegare e organizzare per il raggiungimento dello scopo socialmente utile.

QUALI OBIETTIVI?

ATTRAVERSO UN SERVIZIO SOLIDALE ALLA COMUNITÀ (SERVICE), SVILUPPARE LE CONOSCENZE E COMPETENZE (LEARNING) DEGLI ALUNNI , CONIUGATE ED ESPERITE CON LINGUAGGI ACCATTIVANTI, FLESSIBILI, INCLUSIVI.

IN CONCRETO

- ❖ il progetto **favorirà** occasioni di inclusione sociale ed aggregativa, in un'ottica di potenziamento delle competenze digitali , espressive ed artistiche degli studenti

Potenzierà le competenze di cittadinanza, mirando in particolare a :

- ❖ **far conoscere** il linguaggio video , con focus sulla Web TV e il cinema, come mediatore di significato, laddove il video è divenuto negli anni uno dei principali strumenti comunicativi e di scambio fra ragazzi Si pensi al ruolo di fondamentali vettori di trasmissione di informazioni e significati dei canali video dei social network.
- ❖ **-sensibilizzare** alla cura dell'ambiente, declinata non solo rispetto ai grandi temi di rilevanza globale, ma alla tutela del proprio territorio, del proprio ambiente scolastico, inserendo elementi di quotidiana responsabilità individuale che declinino in azioni concrete i principi di cittadinanza attiva.
- ❖ **-promuovere** forme di collaborazione e di coprogettazione
- ❖ **-riconoscere** e riconoscersi nella propria comunità



LE TAPPE DEL PROGETTO

Canale BRTV- Bambini reatTV



	AZIONE	CHI	DOVE	QUANDO
PRELIMINARE	PROGETTAZIONE PRESENTAZIONE BANDO FORMAZIONE E AVVIO FORMAZIONE DOCENTI	DI MASSA SAVOJARDO DOCENTI COINVOLTI SCUOLA FONDAZIONE AMIOTTI DS		LUGLIO 2024 NOVEMBRE 2024 /GENNAIO '25
TAPPA 1	Laboratori stimolo (Museo del Cinema Museo della Rai, Arpa, territorio Musicambinete Esperti esterni Incontri intergenerazionali	Esperti Città di Torino Esperti Arpa- Fondazione Amiotti Senior civico Nonni o familiari	Museo del Cinema Museo della Rai Arpa Scuola Orto o salone	PRIMO QUADRIME STRE

VALUTAZIONE COMPETENZE



INIZIALI FINALI IN ITINERE

- OSSERVAZIONE INIZIALI IN ITINERE : ATTEGGIAMENTI E PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE E NELLE ATTIVITÀ DI GRUPPO, RELAZIONE CON ADULTI DI RIFERIMENTO IN SITUAZIONI NON NOTE

- QUESTIONARI
- VALUTAZIONI PRODOTTI
- SITUAZIONI PROBLEMA

- AUTOVALUTAZIONE

- ATTIVITÀ PARTECIPATA E DIALOGATA
- RUOLO DELL'OSSERVATORE NEGATIVO E POSITIVO NELLE ATTIVITÀ DI GRUPPO
- QUESTIONARI

PERSONALE INTERESSATO



DOCENTI:

REFERENTE ANTONELLA DI MASSA IN COLLABORAZIONE CON MARZIA SAVOJARDO E I TEAM DELLE CLASSI TERZA A E B PRIMARIA

RACCORDI CON

INTERCLASSE TERZA E ALTRE CLASSI PRIMARIA

DIRIGENTE SCOLASTICO

DSGA

REFERENTE DI PLESSO E COLLABORATORE DS

REFERENTE ORTO

ANIMATORE DIGITALE

OPERATORI SCOLASTICI

REFERENTI DELLA FONDAZIONE AMIOTTI

REFERENTI DELLE ALTRE SCUOLE PIEMONTESI COINVOLTE NEL PROGETTO

Canale B.R.TV
Bambini ReaTV
Progetto WEB TV



VI TERREMO AGGIORNAT!!